



**Tạp chí**

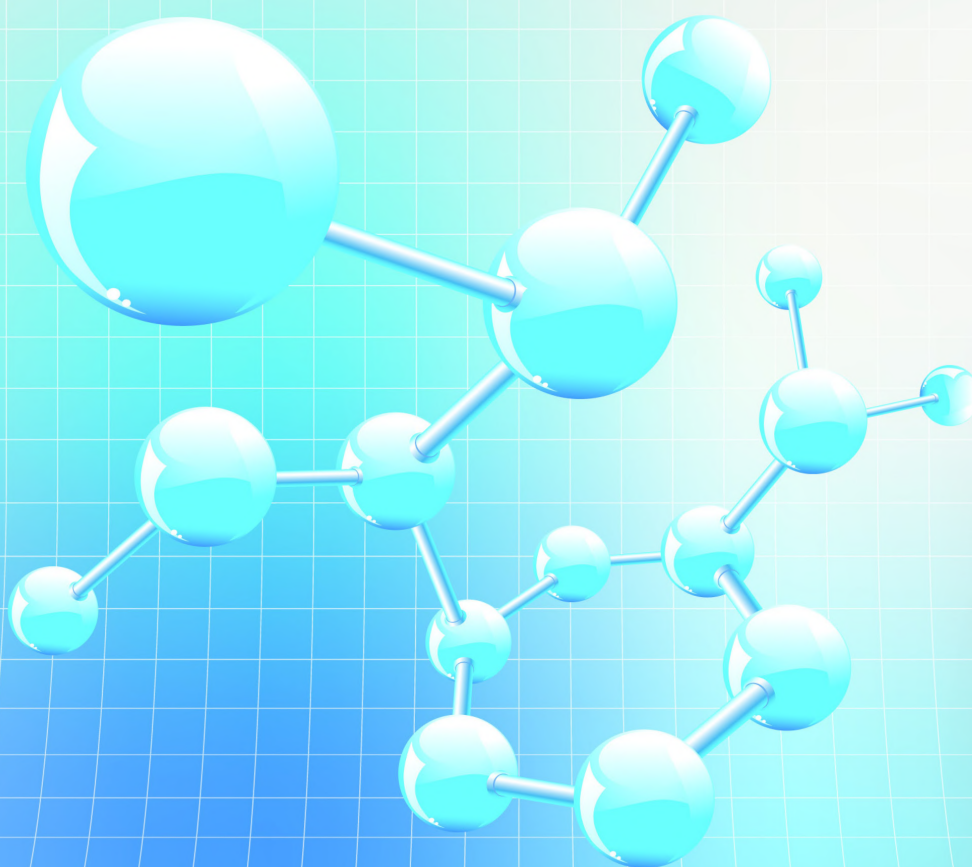
# **NGHIÊN CỨU KHOA HỌC**

**ĐẠI HỌC SAO ĐỎ**

**SCIENTIFIC JOURNAL - SAO DO UNIVERSITY**

**P. ISSN 1859-4190**

**E. ISSN 2815-553X**



**Số 2 (89)**

**2025**

P. ISSN 1859-4190  
E. ISSN 2815-553X

■ Tổng Biên tập

TS. Đỗ Văn Đình

■ Phó Tổng biên tập

TS. Nguyễn Thị Kim Nguyễn

■ Thư ký Tòa soạn

PGS.TS. Ngô Hữu Mạnh

■ Hội đồng Biên tập

**TS. Nguyễn Thị Kim Nguyễn - Chủ tịch Hội đồng**

GS.TS. Phạm Thị Ngọc Yến

PGS.TSKH. Trần Hoài Linh

PGS.TS. Nguyễn Văn Liễn

GS.TSKH. Thân Ngọc Hoàn

GS.TSKH. Bành Tiến Long

GS.TS. Nguyễn Đức Toàn

PGS.TS. Lê Thu Quý

GS.TS. Lê Anh Tuấn

GS.TS. Đinh Văn Sơn

PGS.TS. Trương Thị Thủy

PGS.TS. Nguyễn Thị Bất

GS.TS. Đỗ Quang Kháng

PGS.TS. Ngô Sỹ Lương

PGS.TS. Khuất Văn Ninh

GS.TSKH. Phạm Hoàng Hải

PGS.TS. Đoàn Ngọc Hải

PGS.TS. Nguyễn Ngọc Hà

GS.TS. Yu Ming Zhang

GS.TS. Nguyễn Văn Anh

■ Ban Biên tập

TS. Vũ Văn Đông - Trưởng ban

ThS. Đoàn Thị Thu Hằng - Phó Trưởng ban

■ Editor-in-Chief

Dr. Do Van Dinh

■ Vice Editor-in-Chief

Dr. Nguyen Thi Kim Nguyen

■ Office Secretary

Assoc.Prof.Dr. Ngo Huu Manh

■ Editorial Board

**Dr. Nguyen Thi Kim Nguyen - Chairman**

Prof.Dr. Pham Thi Ngoc Yen

Assoc.Prof.Dr.Sc. Tran Hoai Linh

Assoc.Prof.Dr. Nguyen Van Lien

Prof.Dr.Sc. Than Ngoc Hoan

Prof.Dr.Sc. Banh Tien Long

Prof.Dr. Nguyen Duc Toan

Assoc.Prof.Dr. Le Thu Quy

Prof.Dr. Le Anh Tuan

Prof.Dr. Dinh Van Son

Assoc.Prof.Dr. Truong Thi Thuy

Assoc.Prof.Dr. Nguyen Thi Bat

Prof.Dr. Do Quang Khang

Assoc.Prof.Dr. Ngo Sy Luong

Assoc.Prof.Dr. Khuat Van Ninh

Prof.Dr.Sc. Pham Hoang Hai

Assoc.Prof.Dr. Doan Ngoc Hai

Assoc.Prof.Dr. Nguyen Ngoc Ha

Prof.Dr. Yu Ming Zhang

Prof.Dr. Nguyen Van Anh

■ Editorial

Dr. Vu Van Dong - Head

MSc. Doan Thi Thu Hang - Deputy Head

**Địa chỉ Tòa soạn:**

Trường Đại học Sao Đỏ.

Số 76, Nguyễn Thị Duệ, Thái Học 2, phường Sao Đỏ, thành phố Chí Linh, tỉnh Hải Dương.

Điện thoại: (0220) 3587213, Fax: (0220) 3882 921, Hotline: 0912 107858/0936 847980.

Website: <http://tapchikhcn.saodo.edu.vn/>Email: [tapchikhcn@saodo.edu.vn](mailto:tapchikhcn@saodo.edu.vn).

Giấy phép xuất bản số: 620/GP-BTTTT ngày 17/9/2021 của Bộ Thông tin và Truyền thông.

In 2.000 bản, khổ 21 × 29,7cm, tại Công ty TNHH in Tre Xanh, cấp ngày 17/02/2011.

**LIÊN NGÀNH ĐIỆN - ĐIỆN TỬ - TỰ ĐỘNG HÓA**

- |                                                                                                                        |    |                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------|
| Dự báo tình trạng sức khỏe của pin lithium (SOH) dựa trên mô hình hình tự hồi quy phi tuyến tính có đầu vào ngoại sinh | 5  | Phạm Thành Long<br>Võ Duy Thành<br>Nguyễn Bảo Huy<br>Trần Hoài Linh |
| Mô hình trên máy tính bộ biến đổi hòa hợp tải DC-DC                                                                    | 11 | Phạm Công Tảo<br>Phạm Thi Hoan                                      |
| Thiết kế thiết bị đo thông số môi trường sử dụng mạch nhúng ARM và truyền thông LoRa để ứng dụng trong nông nghiệp     | 19 | Trần Thị Phương Thảo<br>Đỗ Văn Đình                                 |
| Nghiên cứu động lực học và trạng thái cơ học của sàng rung sử dụng phương pháp phần tử biên                            | 27 | Nguyễn Thị Phương Oanh<br>Nguyễn Thị Sim<br>Vũ Trí Võ               |

**LIÊN NGÀNH CƠ KHÍ - ĐỘNG LỰC**

- |                                                                                                                              |    |                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------|
| Nghiên cứu ảnh hưởng của vật liệu đến chất lượng bề mặt khi miết ép dao động                                                 | 34 | Nguyễn Văn Hình<br>Nguyễn Đức Hải<br>Đào Văn Kiên                     |
| Nghiên cứu ảnh hưởng của tốc độ chày và góc nghiêng thành khuôn đến chất lượng sản phẩm trong quá trình dập đa điểm phôi tấm | 40 | Trần Hải Đăng<br>Nguyễn Hữu Chấn<br>Trần Văn Diện<br>Nguyễn Thị Thu   |
| Nghiên cứu ảnh hưởng số đường may chần bông, khối lượng tấm bông và số lớp bông đến độ co áo jacket                          | 45 | Nguyễn Thị Hiền<br>Phạm Thị Kim Phúc<br>Đỗ Thị Làn<br>Nguyễn Văn Đoàn |
| Nghiên cứu ảnh hưởng của một số thông số công nghệ cơ bản đến độ co hình thù vi tính trên vải Pe/Co                          | 51 | Nguyễn Quang Thoại                                                    |

**NGÀNH KINH TẾ**

- |                                                                                        |    |                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|
| Giải pháp Marketing nhằm phát triển du lịch nông thôn trên địa bàn tỉnh Hải Dương      | 59 | Vũ Thị Hường<br>Nguyễn Thị Huế<br>Nguyễn Thị Thủy |
| Giải pháp truyền thông nâng cao hiệu quả công tác tuyển sinh của Trường Đại học Sao Đỏ | 65 | Ngô Thị Luyện<br>Nguyễn Thị Ngọc Mai              |

#### NGÀNH KINH TẾ

- Kế toán chi phí môi trường và chi phí xã hội tại các doanh nghiệp FDI trên địa bàn tỉnh Hải Dương: Thực trạng và giải pháp 71 Đinh Thị Kim Thiết
- Các nhân tố ảnh hưởng đến sự hài lòng của du khách nội địa đối với hoạt động du lịch lễ hội tỉnh Hải Dương 77 Nguyễn Thị Huệ

#### NGÀNH HÓA HỌC - THỰC PHẨM

- Nghiên cứu tính chất cấu trúc của các cluster  $[Mo_6X_{14}]$  ( $X = F, Cl, Br, I$ ) ở 22 EM và năng lượng ion hóa thứ 2 của các cluster  $[Mo_6X_{14}]^{2-}$  bằng phương pháp phiếm hàm mật độ 82 Phạm Thị Diệp

#### NGÀNH KHOA HỌC GIÁO DỤC

- Sử dụng trích đoạn phim trong việc nâng cao kỹ năng nói tiếng Trung Quốc của học sinh sinh viên trong các cơ sở giáo dục đại học 98 Phạm Thị Hồng Trang
- Nghiên cứu và vận dụng các phương pháp dạy học tích cực trong giảng dạy các học phần tiếng Anh căn bản cho sinh viên Trường Đại học Sao Đỏ 94 Tăng Thị Hồng Minh  
Trần Thị Mai Hương  
Đặng Thị Thanh

#### LIÊN NGÀNH TRIẾT HỌC - XÃ HỘI HỌC - CHÍNH TRỊ HỌC

- Giáo dục giá trị đạo đức truyền thống dân tộc cho sinh viên Trường Đại học Sao Đỏ hiện nay 101 Nguyễn Thị Hiền  
Trần Thị Hồng Nhung  
Nguyễn Mạnh Tường
- Đề xuất giải pháp nâng cao năng lực số cho giảng viên trong bối cảnh chuyển đổi số 107 Nguyễn Thị Nhan
- Vận dụng tư tưởng triết học trong Truyện Kiều của Nguyễn Du vào giảng dạy học phần Triết học Mác - Lênin cho sinh viên Trường Đại học Sao Đỏ 112 Đỗ Thị Thùy  
Phạm Xuân Đức  
Nguyễn Thị Hải Hà
- Giá trị thời đại của tác phẩm “Nâng cao đạo đức cách mạng, quét sạch chủ nghĩa cá nhân” của Chủ tịch Hồ Chí Minh và sự vận dụng của Đảng ta trong công cuộc đấu tranh chống chủ nghĩa cá nhân, xây dựng Đảng hiện nay 118 Phạm Văn Dự  
Vũ Hồng Phong

#### NGÀNH VĂN HÓA - NGHỆ THUẬT - THỂ DỤC THỂ THAO

- Nghiên cứu, ứng dụng các bài tập bổ trợ nhằm nâng cao hiệu quả thi đấu cho đội bóng chuyền hơi nữ sinh viên Trường Đại học Sao Đỏ 124 Hà Đình Soát  
Vũ Tiến Hiếu

**TITLE FOR ELECTRICITY - ELECTRONICS - AUTOMATION**

- |                                                                                                                                       |    |                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------|
| Prediction of Lithium battery State of Health (SOH) based on a nonlinear autoregressive exogenous model                               | 5  | Pham Thanh Long<br>Vo Duy Thanh<br>Nguyen Bao Huy<br>Tran Hoai Linh |
| Computer model of the DC-DC matching converter                                                                                        | 11 | Pham Cong Tao<br>Pham Thi Hoan                                      |
| Designing environment parameter measurement device for agricultural applications using embedded ARM and LoRa communication technology | 19 | Tran Thi Phuong Thao<br>Do Van Dinh                                 |
| Dynamic and structural analysis of a vibrating sieve using the boundary element method                                                | 27 | Nguyen Thi Phuong Oanh<br>Nguyen Thi Sim<br>Vu Tri Vo               |

**TITLE FOR MECHANICAL AND DRIVING POWER ENGINEERING**

- |                                                                                                                                 |    |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------|
| Research on the influence of materials on surface quality in oscillating smoothing process                                      | 34 | Nguyen Van Hinh<br>Nguyen Duc Hai<br>Dao Van Kien                     |
| Effect of punching speed and die wall bevel angle on product quality during incremental sheet forming process                   | 40 | Tran Hai Dang<br>Nguyen Huu Chan<br>Tran Van Dien<br>Nguyen Thi Thu   |
| Research on the influence of number of quilted seams, quilted weight and number of quilted layers on jacket shrinkage           | 45 | Nguyen Thi Hien<br>Pham Thi Kim Phuc<br>Do Thi Lan<br>Nguyen Van Doan |
| The influence of some embroidery technology factors on the shrinkage of PE/CO fabric when embroidering on computerized machines | 51 | Nguyen Quang Thoai                                                    |

**TITLE FOR ECONOMICS**

- |                                                                                                  |    |                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------|
| Local Marketing solutions to develop rural tourism in Hai Duong province                         | 59 | Vu Thi Huong<br>Nguyen Thi Hue<br>Nguyen Thi Thuy |
| The communication solutions to enhance the effectiveness of enrollment work at Sao Do University | 65 | Ngo Thi Luyen<br>Nguyen Thi Ngoc Mai              |

**TITLE FOR ECONOMICS**

- Environmental cost and social cost accounting at FDI enterprises in Hai Duong province: Current situation and solutions 71 Dinh Thi Kim Thiet
- Factors affecting the satisfaction of domestic tourists with the festival tourism activities in Hai Duong province 77 Nguyen Thi Hue

**TITLE FOR CHEMISTRY - FOOD**

- Study of the structural properties of clusters  $[Mo_6X_{14}]$  ( $X = F, Cl, Br, I$ ) at 22 EM and the second ionization energy of clusters  $[Mo_6X_{14}]^{2-}$  by the density functional method 82 Pham Thi Diep

**TITLE FOR EDUCATION SCIENCE**

- Using movie clips to improve the Chinese speaking skills of students in higher education institutions 88 Pham Thi Hong Trang
- Research and application of active teaching methods in teaching basic English course for students at Sao Do University 94 Tang Thi Hong Minh  
Tran Thi Mai Huong  
Dang Thi Thanh

**TITLE FOR PHILOSOPHY - SOCIOLOGY - POLITICAL SCIENCE**

- Educating traditional moral values of the nation for students at Sao Do University today 101 Nguyen Thi Hien  
Tran Thi Hong Nhung  
Nguyen Manh Tuong
- Proposing solutions to improve digital capacity for lecturers in the context of digital transformation 107 Nguyen Thi Nhan
- Research and apply philosophical ideas in Nguyen Du's The Tale of Kieu in teaching the Marxist-Leninist philosophy module for students at Sao Do University 112 Do Thi Thuy  
Pham Xuan Duc  
Nguyen Thi Hai Ha
- The contemporary value of the work "Improving revolutionary morality, wiping out individualism" by President Ho Chi Minh and its application by our Party in the current struggle against individualism and party building 118 Pham Van Du  
Vu Hong Phong

**TITLE FOR CULTURE - ALGORITHMS - SPORTS**

- Research and application of supplementary exercises to enhance the performance of the female volleyball team of Sao Do University students 124 Ha Dinh Soat  
Vu Tien Hieu

# Vận dụng tư tưởng triết học trong Truyện Kiều của Nguyễn Du vào giảng dạy học phần Triết học Mác - Lênin cho sinh viên Trường Đại học Sao Đỏ

Research and apply philosophical ideas in Nguyen Du's The Tale of Kieu in teaching the Marxist-Leninist Philosophy module for students at Sao Do University

Đỗ Thị Thùy\*, Phạm Xuân Đức, Nguyễn Thị Hải Hà

\*Tác giả liên hệ: [thuydhsd@gmail.com](mailto:thuydhsd@gmail.com)

Trường Đại học Sao Đỏ

Ngày nhận bài: 22/01/2025

Ngày nhận bài sửa sau phản biện: 19/4/2025

Ngày chấp nhận đăng: 02/6/2025

## Tóm tắt

Vận dụng tư tưởng triết học trong Truyện Kiều của Nguyễn Du là một trong những biện pháp nhằm đổi mới giảng dạy học phần triết học Mác - Lênin cho sinh viên, qua đó nhằm nâng cao chất lượng giáo dục và đào tạo nguồn nhân lực chất lượng cao cho đất nước trong giai đoạn Cách mạng công nghiệp 4.0. Bài viết làm rõ tư tưởng triết học trong Truyện Kiều của Nguyễn Du; thực trạng công tác giảng dạy học phần triết học Mác - Lênin ở Trường Đại học Sao Đỏ, kết quả đạt được và những mặt hạn chế; từ đó đề xuất giải pháp vận dụng tư tưởng triết học trong Truyện Kiều của Nguyễn Du vào giảng dạy học phần Triết học Mác - Lênin cho sinh viên ở Trường Đại học Sao Đỏ.

*Từ khóa:* Tư tưởng; tư tưởng triết học; tư tưởng triết học về nhân sinh; tư tưởng triết học về xã hội; sinh viên trường Đại học Sao Đỏ.

## Abstract

Researching and applying philosophical ideas in Nguyen Du's work The Tale of Kieu into teaching the Marxist-Leninist philosophy module for students is an important content and measure of innovating and improving the quality of education and training. Training to combine teaching "letters" with teaching "people", training high-quality human resources for the country in the period of industrial revolution 4.0. The article clarifies the role of the Marxist-Leninist philosophy module in universities, the philosophical ideological values in Nguyen Du's work The Tale of Kieu; Current status of teaching the Marxist-Leninist philosophy module at Sao Do University, achieved results and limitations; From there, propose solutions to apply philosophical ideas in Nguyen Du's work "The Tale of Kieu" in teaching the Marxist-Leninist Philosophy module for students at Sao Do University in order to improve teaching effectiveness during the period next.

*Keywords:* Thought; philosophical thought; philosophical thought about human life; philosophical thought about society; student at Sao Do University.

## 1. ĐẶT VẤN ĐỀ

Triết học là hệ thống các quan điểm chung nhất của con người về thế giới và vị trí, vai trò của con người trong thế giới ấy. Với vai trò cung cấp cho người học thế giới quan, nhân sinh quan, phương pháp luận, học phần triết học Mác - Lênin là những tri thức lý luận, mang tính khái quát, trừu tượng cao. Vì học phần này có tính khái quát cao cho nên việc hiểu và vận dụng

tri thức môn học này vào cuộc sống gặp khó khăn. Để giảng dạy môn học này người dạy phải chú trọng lựa chọn phương pháp phù hợp cho từng nội dung kiến thức, không ngừng đổi mới phương pháp và tìm ra những phương pháp tối ưu nhất, phải khơi gợi được hứng thú, nhu cầu học tập cho người học.

Trong thực tế giảng dạy học phần Triết học Mác - Lênin tại Trường Đại học Sao Đỏ, tất cả các giảng viên tham gia giảng dạy học phần đều đã có nhiều cố gắng, nỗ lực, thường xuyên đổi mới phương pháp giảng dạy, sử dụng nhiều phương pháp công nghệ nhằm phát huy

Người phản biện: 1. TS. Phạm Văn Dự  
2. PGS.TS. Nguyễn Ngọc Hà

tính tích cực, chủ động, sáng tạo của sinh viên trong quá trình tiếp thu tri thức, như phương pháp nêu vấn đề, thảo luận nhóm, phương pháp dự án. Tuy nhiên, nhiều giáo viên lại chưa dành nhiều tâm huyết cho việc khai thác các tác phẩm văn học Việt Nam nói chung trong đó có tác phẩm Truyện Kiều nói riêng. Trong tác phẩm này, những từ ngữ rất mộc mạc, dung dị lại dễ hiểu, dễ nhớ mà mang đậm tinh thần triết lý nhân sinh mà cũng không kém phần thực tiễn. Truyện Kiều của Nguyễn Du được xem như là triết lý ở đời khuyên răn con người về lẽ sống, chỉ dạy về cách ứng xử trong đời. Vận dụng tư tưởng triết học trong Truyện Kiều trong mỗi tiết giảng sẽ làm cho giờ giảng triết học Mác - Lênin trở nên mềm mại, làm cho kiến thức triết học vốn trừu tượng, nặng tính lý luận đi vào lòng người, dễ khơi gợi cảm hứng học tập cho sinh viên, làm cho người học dễ nghe, dễ hiểu, dễ nhớ, dễ vận dụng trong thực tiễn.

## 2. NỘI DUNG

### 2.1. Khái lược triết học Mác - Lênin và Truyện Kiều

#### 2.1.1. Khái lược triết học Mác - Lênin

Triết học Mác ra đời vào những năm 40 thế kỷ XIX và được phát triển gắn chặt với những thành tựu khoa học và thực tiễn trong phong trào cách mạng công nhân. Sự ra đời của Triết học Mác là một cuộc cách mạng thực sự trong lịch sử tư tưởng loài người, trong lịch sử triết học. Nhưng cuộc cách mạng ấy bao hàm tính kế thừa, tiếp thu tất cả những nhân tố tiên tiến và tiến bộ mà lịch sử tư tưởng loài người đã để lại. Triết học ấy sau này đã được Lênin phát triển thêm và trở thành Triết học Mác - Lênin. Triết học Mác - Lênin là triết học duy vật biện chứng triệt để. Lênin hy vọng khắc phục được những thiếu sót của chủ nghĩa duy vật trước Mác. Trong Triết học Mác - Lênin, các quan điểm duy vật về tự nhiên và về xã hội, các nguyên lý của chủ nghĩa duy vật và phép biện chứng gắn bó hết sức chặt chẽ với nhau thành một hệ thống lý luận thống nhất.

Nội dung cơ bản của triết học Mác - Lênin gồm ba loại kiến thức sau:

+ Chủ nghĩa duy vật. Chủ nghĩa duy vật khẳng định rằng, bản nguyên của thế giới là vật chất; vật chất quyết định ý thức.

+ Phép biện chứng. Phép biện chứng có các nội dung cơ bản là: nguyên lý về mối liên hệ phổ biến; nguyên lý về sự phát triển; các cặp phạm trù như cái chung và cái riêng, bản chất và hiện tượng, tất nhiên và ngẫu nhiên, nguyên nhân và kết quả, nội dung và hình thức, khả năng và hiện thực; ba quy luật (gồm Quy luật chuyển hóa từ những sự thay đổi về lượng thành những sự thay đổi về chất và ngược lại; Quy luật thống nhất và đấu tranh giữa các mặt đối lập; Quy luật phủ định của phủ định).

+ Chủ nghĩa duy vật lịch sử. Chủ nghĩa duy vật lịch sử khẳng định rằng, vai trò quyết định sự phát triển xã hội thuộc về sản xuất vật chất và phương thức sản xuất; quan hệ sản xuất phù hợp với trình độ của lực lượng sản xuất; cơ sở hạ tầng quyết định kiến trúc thượng tầng; tồn tại xã hội quyết định ý thức xã hội; sự thay thế các hình thái kinh tế - xã hội là quá trình lịch sử tự nhiên; vai trò sáng tạo lịch sử thuộc về quần chúng nhân dân.

Lý luận triết học sẽ khô cứng và lạc hậu nếu tách rời các tri thức khoa học chuyên ngành. Ngược lại, nếu không đứng vững trên lập trường duy vật khoa học và thiếu tư duy biện chứng thì trước những phát hiện mới, người ta dễ mất phương hướng và đi đến những kết luận sai lầm về mặt triết học. Đời sống xã hội hiện đại đang có những biến đổi sâu sắc; việc nắm vững triết học Mác - Lênin giúp chúng ta tự giác trong quá trình trau dồi phẩm chất chính trị, tinh thần và năng lực tư duy sáng tạo của mình, tránh những sai lầm do chủ nghĩa chủ quan và phương pháp tư duy siêu hình gây ra.

#### 2.1.2. Truyện Kiều

Truyện Kiều của đại thi hào Nguyễn Du được ra đời từ thế kỷ XIX gồm 3.254 câu thơ lục bát, được chưng cất từ tinh hoa trí tuệ dân tộc, đứng ở vị trí hàn lâm cao sang nhưng lại có sức lan tỏa với sức sống mạnh mẽ trong đời sống nhân dân. Từ bậc học giả đến tầng lớp thường dân không ai lại không thuộc một vài câu Kiều. Những câu thơ từ xưa được phổ biến sâu rộng trong đời sống nhân dân. Người ta có tâm trạng thường đọc Kiều, vui thì hát Kiều, vịnh Kiều, buồn lại lấy Kiều, lo lắng bất an trong lòng thì bói Kiều, thi thố, giải trí lại đồ Kiều, tập Kiều. Chừng ấy câu thơ của Kiều như có cuộc sống riêng ngoài đời vì có thể bất kỳ tâm trạng vui, buồn, thương, ghét nào của con người cũng có thể ứng với một hai câu Kiều để biểu lộ, để ngấm ngấm, để giải tỏa, biện minh, giải thích và đồng cảm. Truyện Kiều như là triết lý ở đời khuyên răn con người về lẽ sống, chỉ dạy về cách xử thế trong đời. Đọc Truyện Kiều, thuộc Kiều, nghiên cứu Truyện Kiều sẽ thấy được những giá trị triết học trong đó để trở nên "Người" hơn, nhân ái hơn, văn hóa hơn và học được cách ứng xử trong cuộc sống trí tuệ hơn.

Truyện Kiều thật đẹp về mặt văn chương, hội tụ đầy đủ các giá trị chân - thiện - mỹ mang tính dân tộc, đầy tính triết lý nhân sinh cùng sự minh triết trong cuộc đời. Mặt khác, Truyện Kiều còn có tính giáo dục ở nhiều phương diện, chuyên chở trong đó một nền tảng ý thức nhân văn và luân lý đạo đức của người Việt Nam một cách tự nhiên và sâu sắc.

Trong nền kinh tế thị trường với sự mở rộng giao lưu văn hóa, hội nhập như hiện nay nếu thế hệ trẻ Việt Nam chỉ trang bị cho mình vốn kiến thức về văn

hóa của dân tộc hết sức mong manh thì sợ rằng luồng gió văn hóa ngoại lai sẽ thổi bay đi hết những giá trị văn hóa thuần Việt. Truyện Kiều là thi phẩm kiệt xuất chứa đựng rất nhiều tinh hoa văn hóa của dân tộc Việt Nam.

Việc tìm ra tư tưởng triết học trong Truyện Kiều sẽ góp phần lý giải được phần nào nguyên nhân tạo ra giá trị bất hủ của Truyện Kiều và làm tăng tính giáo dục bằng những luân lý đạo đức cho con người. Làm rõ tính triết học ẩn chứa trong Truyện Kiều sẽ góp phần lý giải được về kiếp người, về số phận con người, hiểu thêm về quan niệm sống ở đời, về triết lý nhân sinh, thấy được giá trị của những triết lý trong Truyện Kiều đối với xã hội, học được cách ứng xử tao nhã, tế nhị, văn hóa và vô cùng trí tuệ. Vì vậy, chúng ta cần tìm hiểu tư tưởng triết học trong Truyện Kiều, một tác phẩm văn học nổi tiếng của dân tộc, từ đó thấy được giá trị của những tư tưởng triết học trong Truyện Kiều đối với văn hóa dân tộc và đối với đời sống xã hội hiện nay. Đặc biệt trong thời kỳ phát triển nhanh chóng của khoa học kỹ thuật và công nghệ thông tin như vũ bão, với xu thế hội nhập, mở rộng sự giao lưu về văn hóa như hiện nay thì việc bảo tồn, giữ gìn, tôn vinh và học hỏi những giá trị tinh hoa của triết học dân tộc trong Truyện Kiều lại càng quan trọng hơn bao giờ hết.

## 2.2. Một số nội dung triết học Mác - Lênin thể hiện trong Truyện Kiều của Nguyễn Du

### 2.2.1. Truyện Kiều có tư duy biện chứng của triết học Mác - Lênin

Truyện Kiều đã phản ánh một cách khái quát thế giới khách quan trên quan điểm duy vật biện chứng các mối quan hệ giữa con người và tự nhiên, xã hội và với chính bản thân con người. Truyện Kiều cũng đã thể hiện triết lý biện chứng một cách giản dị và sâu sắc: Luôn đặt sự vật, hiện tượng trong sự vận động, phát triển, trong mối quan hệ với các sự vật, hiện tượng khác, xem xét sự vật trong sự mâu thuẫn giữa các mặt đối lập. Ngoài ra, nó thể hiện ở sự nhìn nhận sự vật, hiện tượng trong một chỉnh thể, có nguyên nhân xuất hiện, có nội dung hình thức, bản chất, hiện tượng. Dưới đây là một số tư tưởng triết học trong Truyện Kiều.

*Một là*, tư tưởng về mối quan hệ giữa vật chất và ý thức. Trong Truyện Kiều, đồng tiền có một sức mạnh kinh hoàng, ghê gớm. Đồng tiền có thể đổi trắng thay đen, đồng tiền có thể giải quyết được mọi việc. Ví dụ ở câu: “*Trong tay đã sẵn đồng tiền/Dấu lòng đổi trắng thay đen khó gì*” [3, tr.49].

Đồng tiền đã làm đảo lộn tất cả mọi giá trị của đời sống, làm cho con người không còn là mình nữa mà biến thành một vật ngoài mình, một món hàng để đem ra mua bán, trao đổi. Đó là tính chất tha hóa mà Các Mác đã vạch ra lúc lên án chủ nghĩa tư bản, hình thái hoàn thành của kinh tế hàng hóa.

*Hai là*, tư tưởng về sự vận động, biến đổi của sự vật, hiện tượng, con người. Quan niệm về sự luân chuyển

của thời gian như bánh xe luân chuyển, thể hiện sự thay đổi của cảnh vật, thiên nhiên. Truyện Kiều còn có một dòng thời gian bốn mùa mãi miết trôi đi theo đúng quy luật khách quan, xuân, hạ, thu rồi lại sang đông. Ví dụ ở câu: “*Sen tàn cúc lại nở hoa/Sầu dài ngày ngắn đông đà sang xuân*” [3, tr.107].

Cùng với thời gian thì đời người cũng vậy, nhiều thăng trầm đổi thay, sự kiện nối tiếp sự kiện: “*Trải qua một cuộc bể dâu, Những điều trông thấy mà đau đớn lòng*” [3, tr. 9]. Vạn vật và con người luôn trôi đi, luôn vận động, không ngừng nghỉ, tất cả bị cuốn đi trên một tiến trình bất tận. Ví dụ ở câu: “*Phận sao phận bạc như vôi/Đã đành nước chảy hoa trôi lỡ làng*” [3, tr. 52].

*Ba là*, tư tưởng biện chứng về sự phát triển trong Truyện Kiều còn là quan niệm lạc quan, tích cực về cuộc đời. Ví dụ ở câu: “*Còn nhiều hưởng thụ về sau/Duyên xưa đầy đặn, phúc sau dồi dào*” [3, tr. 157].

Tính cách Kiều cũng có sự phát triển theo thời gian, từ một cô gái “e lệ nép vào dưới hoa”, trong trắng buổi ban đầu, trải qua bao nhiêu sóng gió dập vùi của cuộc đời dâu bể, Kiều đã trở thành người đàn bà dày dạn, can trường “Đến phong trần cũng phong trần như ai”, can đảm, tự tin bước lên ghế quan tòa “sánh với Từ công cùng ngồi” để xử tội những kẻ gây ra tai họa trong buổi báo ân báo oán.

Tư tưởng mâu thuẫn về tài mệnh của con người trong Truyện Kiều là một trong những tư tưởng triết học quan trọng mà Nguyễn Du đã thể hiện hết sức sâu sắc trong tác phẩm của mình. Ví dụ ở câu: “*Trăm năm trong cõi người ta/Chữ tài chữ mệnh khéo là ghét nhau*” [3, tr. 9].

Lý giải dưới góc độ của chủ nghĩa duy vật thì “Mệnh” là các thế lực quan lại, những người nắm quyền lực, có sức mạnh tối cao, gieo rắc bao oan trái, khổ sở cho thân phận con người. Nguyễn Du đã phản ánh số phận nghiệt ngã của những người có tài không được trọng dụng, luôn bị đổ kỵ, bị hãm hại một cách bí hiểm. Tài năng dưới chế độ phong kiến không hề được tôn vinh mà vô tình lại là một tai họa cho người mang nó. Mâu thuẫn trong Truyện Kiều là mâu thuẫn giữa tài năng với chế độ, mâu thuẫn giữa chế độ xã hội bất công với tài năng con người là một mâu thuẫn cơ bản. Bao giờ còn chế độ xã hội bất công, nhất là ở giai đoạn suy vong của chế độ xã hội này, tài hoa chỉ còn là một mối hận hết sức thâm trầm.

### 2.2.2. Truyện Kiều góp phần phản ánh những vấn đề xã hội trong triết học Mác - Lênin

*Thứ nhất*, tư tưởng về vấn đề Nhà nước. Với 3.254 câu thơ lục bát trong Truyện Kiều của đại thi hào Nguyễn Du, bản chất Nhà nước phong kiến dần dần hiện ra thông qua những con người và hành động cụ thể mang đầy sự bất nhân dựa trên sự bao che của Nhà nước phong kiến đương thời. Chủ nghĩa

Mác - Lênin thừa nhận: “Nhà nước không phải là một chủ thể bất biến, vĩnh cửu mà có quy luật sinh tồn, tiêu vong. Nhà nước tồn tại hay tiêu vong tùy thuộc vào thể chế chính trị, chính sách dân chủ thực sự hay phản dân chủ của nó [2, tr. 394]. Nội dung triết học xã hội trong Truyện Kiều của Nguyễn Du chủ yếu tập trung vào việc làm rõ bản chất của nhà nước phong kiến thể hiện qua tầng lớp quan lại tham nhũng, lộng hành, chà đạp lên quyền sống, quyền tự do và hạnh phúc của con người, đồng thời phê phán sự lên ngôi của đồng tiền làm đảo lộn mọi giá trị đạo đức xã hội. Ví dụ ở câu: “*Sai nha bổng thấy bốn bề xô xao/Người nách thước, kẻ tay đao/Đầu trâu mặt ngựa ào ào như sôi*” [3, tr. 42, 43].

Truyện Kiều đã lột tả và lên án tất cả mọi khía cạnh của xã hội phong kiến nhiễu nhương đương thời, một xã hội vô đạo, quan tham ô, lộng hành, triều đình rối ren, đạo đức luân lý băng hoại, một xã hội sa đọa. Toàn cảnh của xã hội ấy được Nguyễn Du mô tả một cách chân thực và đầy đủ, từ thành phần lưu manh dưới đáy xã hội cho tới tầng lớp quyền cao chức trọng, đã bộc lộ tất cả sự thối nát của nhà nước phong kiến đang trên đường tan rã.

*Thứ hai*, tư tưởng về vấn đề con người. Nguyễn Du trong Truyện Kiều còn tập trung vào nội dung ca ngợi tinh thần đấu tranh đòi quyền sống, quyền tự do của quần chúng nhân dân. Trong Truyện Kiều Nguyễn Du đã thể hiện tinh thần đấu tranh đòi quyền sống, quyền tự do của nhân dân lao động qua nhân vật anh hùng Từ Hải. Ví dụ ở câu: “*Trong tay mười vạn tinh binh/Kéo về đóng chặt một thành Lâm trủy/Tóc tơ các tích mọi khi/Oán thì trả oán ân thì trả ân*” [3, tr. 166].

Truyện Kiều là sự phản ánh bi kịch của lịch sử Việt Nam thời cuối Lê đầu Nguyễn, chỉ một trạng thái xã hội trong đó lực lượng thống trị đã trở nên phản động, suy tàn và đáng lẽ phải bị diệt vong nhưng rốt cuộc nó vẫn tồn tại. Lực lượng nhân dân tiến bộ đã trỗi dậy đấu tranh đến cùng để đòi quyền được sống, quyền tự do chính đáng cho mình. Chính tinh thần đấu tranh đòi cho bằng được tự do và công lý chính nghĩa của quần chúng nhân dân đã ảnh hưởng sâu sắc đến Truyện Kiều, tạo nên cảm hứng cho những lời thơ mạnh mẽ lên án những nỗi bất công của xã hội phong kiến, ca ngợi hình ảnh người anh hùng hành động vì chính nghĩa, vì khát vọng tự do và công lý ở đời. ca ngợi hình ảnh người anh hùng hành động vì chính nghĩa. Ví dụ ở câu: “*Phong trần mãi một lưới giùm/Những phường giá áo túi cơm sá gì*” [3, tr. 142].

### 2.3. Thực trạng việc vận dụng tư tưởng triết học trong tác phẩm Truyện Kiều của Nguyễn Du vào giảng dạy học phần triết học Mác - Lênin ở Trường Đại học Sao Đỏ

Trường Đại học Sao Đỏ là trường đại học công lập, trực thuộc Bộ Công Thương. Với đặc thù là một trường

kinh tế kỹ thuật công nghiệp, sinh viên Trường Đại học Sao Đỏ chủ yếu chuyên sâu các môn khoa học tự nhiên, khoa học kỹ thuật và có tâm lý ngại các học phần lý luận chính trị. Tuy nhiên, thực tế là các học phần lý luận chính trị, trong đó học phần triết học Mác - Lênin lại là học phần bắt buộc với tất cả sinh viên Việt Nam. Thêm nữa, do đặc thù kiến thức học phần triết học Mác - Lênin mang tính khái quát, trừu tượng cao, lại là học phần được giảng dạy ngay trong học kỳ đầu tiên của sinh viên năm nhất, khi sinh viên còn chưa quen với phương pháp học tập ở bậc đại học, do vậy làm thế nào để sinh viên tiếp thu được tối đa tri thức và vận dụng được tri thức vào thực tiễn cuộc sống là yêu cầu được đặt ra. Nó đòi hỏi giảng viên phải có sự linh hoạt trong việc sử dụng phương pháp giảng dạy cho phù hợp với kiến thức học phần và đối tượng sinh viên.

Trong quá trình giảng dạy triết học Mác - Lênin tại Trường Đại học Sao Đỏ hiện nay, các giảng viên đã có sự đổi mới phương pháp giảng dạy nhằm phát huy tính chủ động, tích cực của sinh viên trong quá trình tiếp nhận và lĩnh hội tri thức, như: Lựa chọn các phương pháp thuyết trình kết hợp với nêu vấn đề, thảo luận nhóm, phương pháp dự án, xây dựng các câu hỏi trắc nghiệm. Việc sử dụng kết hợp các phương pháp này cũng đã làm thay đổi rất nhiều về ý thức, thái độ cũng như khả năng tiếp cận tri thức của sinh viên đối với học phần triết học Mác - Lênin. Đặc biệt, nhiều giảng viên cũng nhận thấy mối liên hệ sâu sắc giữa nội dung triết học trong Truyện Kiều của Nguyễn Du với quan điểm biện chứng duy vật của triết học Mác - Lênin. Do vậy, trong quá trình giảng dạy, nhiều giảng viên cũng đã vận dụng các câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều để làm rõ các quan điểm được đề cập đến trong triết học Mác - Lênin, từ đó góp phần làm thực tiễn hóa lý luận các kiến thức triết học Mác - Lênin, đưa lý luận của triết học Mác - Lênin đến gần hơn với thực tiễn đời sống.

Các giảng viên cho rằng việc tiếp cận các câu thơ trong Truyện Kiều để đưa vào các bài giảng triết học Mác - Lênin có giá trị làm mềm hóa tri thức triết học Mác - Lênin, đưa tri thức môn học vốn khô khan, khó hiểu, khái quát, trừu tượng cao đến gần với thực tiễn cuộc sống, giúp sinh viên dễ tiếp thu, dễ hiểu, dễ nhớ, dễ vận dụng trong quá trình học tập và cuộc sống. Qua khảo sát các giảng viên với câu hỏi “*Theo các thầy (cô), vận dụng Truyện Kiều trong quá trình giảng dạy Triết học Mác - Lênin có tầm quan trọng như thế nào?*”. Số liệu thu được như sau:

Bảng 1. Tầm quan trọng của việc vận dụng Truyện Kiều trong quá trình giảng dạy Triết học Mác - Lênin

| Tổng số | Rất quan trọng (%) | Quan trọng (%) | Bình thường (%) | Không quan trọng (%) |
|---------|--------------------|----------------|-----------------|----------------------|
| 7       | 5 = 71,4%          | 2 = 28,6%      | 0               | 0                    |

Tuy nhiên, do thời lượng học tập của học phần giảm xuống so với trước đây, trong khi đó lượng tri thức cần tiếp cận khá lớn nên trong quá trình giảng dạy, việc đưa các câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều vào hỗ trợ cho sinh viên tiếp thu tri thức học phần có phần hạn hẹp, hoặc có sử dụng thì nhiều khi cũng còn hơi hợt, sử dụng mang tính minh họa, chứ chưa đi sâu làm rõ được ý nghĩa phương pháp luận từ những câu thơ đó. Thêm nữa, khi thăm dò ý kiến giảng viên với câu hỏi: Thầy (cô) có thường xuyên giao nhiệm vụ cho sinh viên về nhà tự tìm hiểu các câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều có liên quan đến nội dung bài học cũ và mới, có đến 5/7 thầy (cô) lựa chọn phương án thỉnh thoảng. Với câu hỏi, thầy (cô) đánh giá như thế nào về mức độ tích cực của sinh viên trong học tập học phần triết học Mác - Lênin khi giảng viên có liên hệ đến những câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều, có đến 5/7 thầy (cô) lựa chọn phương án bình thường và chưa tích cực. Khi giảng viên giao nhiệm vụ về nhà cho sinh viên tìm hiểu, sưu tầm các câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều gắn liền với tri thức bài học cũ và bài học mới thì chỉ có một số ít sinh viên thực sự hứng thú tham gia, còn lại số đông sinh viên vẫn còn ngại khó, ngại khổ, thụ động, ỷ lại trông chờ sự hỗ trợ từ giảng viên. Do vậy, trong quá trình học tập học phần, sinh viên hầu hết mới chỉ dừng lại ở việc tiếp nhận và lĩnh hội tri thức, việc vận dụng, đưa tri thức môn học vào đời sống thực tiễn, nhiều sinh viên chưa thực hiện được.

Chính vì vậy, về câu hỏi “*Giảng viên có thường xuyên cho sinh viên thảo luận, thuyết trình liên quan đến Truyện Kiều hay không?*”, kết quả thu được phản ánh đúng thực tế, cụ thể như sau:

Bảng 2. *Mức độ giảng viên yêu cầu sinh viên tìm Truyện Kiều trong quá trình học tập, nghiên cứu học phần Triết học Mác - Lênin*

| Tổng số | Thường xuyên (%) | Thỉnh thoảng (%) | Ít khi (%) | Không bao giờ (%) |
|---------|------------------|------------------|------------|-------------------|
| 250     | 30 = 12%         | 95 = 38%         | 78 = 31,2% | 47 = 18,8%        |

Những nhận định trên cũng là kết quả khảo sát đối với 250 sinh viên đang tham gia học tập tại Trường. Số liệu khảo sát sinh viên cho thấy: Chỉ có 12% sinh viên cho rằng giảng viên thường xuyên yêu cầu sinh viên khi Truyện Kiều trong quá trình học tập, nghiên cứu học phần Triết học Mác - Lênin, trong khi đó 38% sinh viên trả lời thỉnh thoảng, có đến 31,2% sinh viên trả lời ít khi giảng viên yêu cầu và 18,8% sinh viên cho rằng giảng viên không bao giờ giao nhiệm vụ về nhà tìm hiểu Truyện Kiều. Đây là một hạn chế cần đưa ra giải pháp để khắc phục.

Thực tiễn đòi hỏi rằng giáo viên cần sử dụng, vận dụng nhiều nhất, tối ưu nhất các câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều của Nguyễn Du để góp phần tạo hứng

thú, giúp sinh viên dễ dàng hơn trong việc tiếp cận, lĩnh hội tri thức lý luận của học phần, vận dụng tri thức học phần trong đời sống thực tiễn, đồng thời góp phần nâng cao chất lượng dạy và học triết học Mác - Lênin tại Trường Đại học Sao Đỏ hiện nay.

#### 2.4. MỘT SỐ GIẢI PHÁP NÂNG CAO HIỆU QUẢ VẬN DỤNG TƯ TƯỞNG TRIẾT HỌC TRONG TÁC PHẨM TRUYỆN KIỀU CỦA NGUYỄN DU VÀO GIẢNG DẠY HỌC PHẦN TRIẾT HỌC MÁC - LÊNIN CHO SINH VIÊN Ở TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ HIỆN NAY

Để vận dụng hiệu quả tư tưởng triết học trong Truyện Kiều vào quá trình giảng dạy Triết học Mác - Lênin cho sinh viên Trường Đại học Sao Đỏ hiện nay, từ đó góp phần tạo hứng thú học tập cho sinh viên và giúp sinh viên tiếp cận, lĩnh hội, vận dụng tri thức triết học Mác - Lênin dễ dàng hơn, thì giảng viên bộ môn và sinh viên Nhà trường cần chú ý một số yêu cầu sau:

*Thứ nhất*, giảng viên và sinh viên cần có thái độ tích cực trong việc đánh giá giá trị của các tác phẩm văn học đặc biệt là Truyện Kiều của Nguyễn Du. Giảng viên cần tích cực, chủ động đưa các câu thơ vào bài giảng của mình, làm cho bài học trở nên sinh động, truyền cảm, giúp người học dễ hiểu, dễ tiếp thu hơn. Đồng thời, sinh viên cần chủ động tiếp thu, tìm hiểu giá trị của Truyện Kiều của Nguyễn Du dưới sự dẫn dắt của giảng viên, từ đó vận dụng linh hoạt, sáng tạo trong quá trình học tập môn học.

*Thứ hai*, trong quá trình giảng dạy học phần, giảng viên cần lưu ý rằng, không phải bài nào cũng vận dụng các câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều vào để làm sáng tỏ nội dung bài học, do vậy giảng viên tránh lạm dụng, sa đà sử dụng quá nhiều ca dao, tục ngữ mà mất đi tính khái quát và đặc thù vốn có của học phần triết học Mác - Lênin. Mặt khác, khi vận dụng các câu thơ trong Truyện Kiều trong giảng dạy triết học Mác - Lênin, thì giảng viên cần lưu ý rằng các câu thơ trong Truyện Kiều của Nguyễn Du như là một phương tiện minh họa cho tri thức môn học nên để vận dụng các câu thơ vào trong giảng dạy triết học Mác - Lênin một cách khoa học, hiệu quả, đồng thời giảng viên phải kết hợp với các phương pháp giảng dạy của chuyên ngành.

*Thứ ba*, giảng viên cần giúp sinh viên nâng cao ý thức, phát huy tối đa tinh thần tự học của sinh viên, cho sinh viên tự sưu tầm các câu thơ trong Truyện Kiều theo cả nội dung bài học cũ và mới. Thậm chí, giảng viên cần cho sinh viên tự liên hệ làm toát lên ý nghĩa phương pháp luận, ý nghĩa thực tiễn của từng nội dung bài học thông qua các thơ trong tác phẩm.

*Thứ tư*, trong quá trình giảng dạy, giảng viên cần có sự linh hoạt trong sử dụng kết hợp các phương pháp giảng dạy để nâng cao hiệu quả việc vận dụng các câu thơ trong Truyện Kiều của Nguyễn Du trong bài học, trong đó giảng viên đặc biệt nhấn mạnh đến phương

pháp thảo luận nhóm, nêu vấn đề bằng ca dao, tục ngữ, phương pháp dự án, từ đó đặt sinh viên vào môi trường tự học, tự tìm tòi, tự phát hiện, tự rút ra kết luận về nội dung, giá trị tư tưởng, giá trị thực tiễn của bài học. Để làm được điều đó, bản thân sinh viên cũng phải luôn tự ý thức vận dụng, kế thừa những giá trị của Truyện Kiều của Nguyễn Du. Đồng thời biết phê phán những mặt hạn chế, không còn phù hợp để làm giàu thêm kiến thức cho bản thân.

Thực hiện những yêu cầu này sẽ là một hướng đi hết sức khả quan trong việc nâng cao chất lượng giảng dạy, học tập học phần triết học Mác - Lênin ở Trường Đại học Sao Đỏ nói riêng, sinh viên cả nước nói chung, giúp sinh viên vừa tiếp thu tri thức khoa học của nhân loại, vừa không ngừng phát huy những giá trị văn hóa tốt đẹp của dân tộc, nhằm hướng tới một mục tiêu xa hơn: Xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiến tiến, đậm đà bản sắc văn hóa dân tộc.

### 3. KẾT LUẬN

Truyện Kiều vẫn là một đề tài hấp dẫn cho bất cứ ai đọc và tìm hiểu với nó. Không phải là trường hợp ngoại lệ, Truyện Kiều đặc biệt hấp dẫn và cuốn hút tác giả khi đặt vấn đề khám phá tư tưởng triết học ẩn chứa trong tác phẩm. Việc tìm ra tư tưởng triết học trong Truyện Kiều sẽ góp phần lý giải được phần nào nguyên nhân tạo ra giá trị bất hủ của Truyện Kiều và làm tăng tính giáo dục bằng những luân lý đạo đức cho con người. Làm rõ tính triết học ẩn chứa trong Truyện Kiều sẽ góp phần lý giải được về kiếp người, về số phận con người, hiểu thêm về quan niệm sống ở đời, về triết lý nhân sinh, thấy được giá trị của những triết lý trong Truyện Kiều đối với xã hội, học được cách ứng xử tao nhã, tế nhị, văn hóa và vô cùng trí tuệ. Tư tưởng triết học trong Truyện Kiều, một tác phẩm văn học nổi tiếng của dân tộc, từ đó thấy được giá trị của những tư tưởng triết học trong Truyện Kiều đối với văn hóa dân tộc và đối với đời sống xã hội hiện nay. Đặc biệt trong thời kỳ phát triển nhanh chóng của khoa học kỹ thuật và công nghệ thông tin như vũ bão, với xu thế hội nhập, mở rộng sự giao lưu về văn hóa như hiện nay thì

việc bảo tồn, giữ gìn, tôn vinh và học hỏi những giá trị tinh hoa của triết học dân tộc lại càng quan trọng hơn bao giờ hết.

Nội dung hàm chứa trong Truyện Kiều của Nguyễn Du mang tính triết lý cao, có nhiều điểm tương đồng với những tri thức trong triết học Mác - Lênin, bên cạnh đó, các câu thơ trong tác phẩm Truyện Kiều của Nguyễn Du lại là những lời thơ, lời văn dễ nhớ, dễ hiểu, dễ đi vào lòng người, do vậy việc vận dụng các câu vào giảng dạy triết học Mác - Lênin là điều cần thiết trong quá trình đổi mới phương pháp giảng dạy ở các trường đại học trên cả nước nói chung, trường đại học Sao Đỏ nói riêng, từ đó tạo hứng thú, khơi dậy niềm say mê học tập môn học và tăng cường khả năng vận dụng triết học vào đời sống thực tiễn của sinh viên. Với những kết quả nghiên cứu trong bài báo, nhóm tác giả mong mỗi sẽ góp phần nhỏ bé của mình vào việc nâng cao chất lượng dạy và học triết học Mác - Lênin, giúp sinh viên yêu thích môn học hơn và dễ dàng hơn khi vận dụng lý luận vào thực tiễn cuộc sống

### LỜI CẢM ƠN

Kết quả nghiên cứu này thuộc đề tài KHCN cấp cơ sở, mã số 18.KHCN/24-25 được tài trợ bởi Trường Đại học Sao Đỏ. Nhóm tác giả chân thành cảm ơn sự hỗ trợ Trường Đại học Sao Đỏ đã tạo điều kiện để chúng tôi hoàn thành nghiên cứu này.

### TÀI LIỆU THAM KHẢO

- [1]. Đảng Cộng sản Việt Nam (2021), *Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII*, tập I, NXB. Chính trị quốc gia Sự thật, Hà Nội.
- [2]. Bộ giáo dục và Đào tạo (2006), *Giáo trình triết học Mác - Lênin*, NXB Chính trị quốc gia, Hà Nội.
- [3]. Đào Duy Anh (chủ giải) (2024), *Nguyễn Du Truyện Kiều*, NXB Văn học, Hà Nội.
- [4]. Viện Hàn lâm Khoa học Xã hội Việt Nam (2015), *Kỷ yếu hội thảo quốc tế kỷ niệm 250 năm sinh Nguyễn Du (1765 - 1215)*, Hà Nội.

### AUTHORS INFORMATION

Do Thi Thuy\*, Pham Xuan Duc, Nguyen Thi Hai Ha

\*Corresponding Author: [thuydhsd@gmail.com](mailto:thuydhsd@gmail.com)

Sao Do University.

# THỂ LỆ GỬI BÀI

## TẠP CHÍ NGHIÊN CỨU KHOA HỌC, TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ

Tạp chí Nghiên cứu khoa học, Trường Đại học Sao Đỏ (P. ISSN 1859-4190, E. ISSN 2815-553X), thường xuyên công bố kết quả, công trình nghiên cứu khoa học và công nghệ của các nhà khoa học, cán bộ, giảng viên, nghiên cứu sinh, học viên cao học, sinh viên ở trong và ngoài nước.

1. Tạp chí xuất bản 01 số/quý bằng hai ngôn ngữ tiếng Việt và tiếng Anh. Tạp chí nhận đăng các bài báo khoa học thuộc các lĩnh vực: Điện - Điện tử - Tự động hóa; Cơ khí - Động lực; Kinh tế; Triết học - Xã hội học - Chính trị học; Các lĩnh vực khác gồm: Công nghệ thông tin; Hóa học - Công nghệ thực phẩm; Ngôn ngữ học; Toán học; Vật lý; Văn hóa - Nghệ thuật - Thể dục thể thao...
2. Bài nhận đăng là những công trình nghiên cứu khoa học chưa công bố trong bất kỳ ấn phẩm khoa học nào.
3. Tòa soạn chỉ nhận bài báo gửi online trên website <http://tapchikhcn.saodo.edu.vn>. Bài báo gửi về tòa soạn dưới dạng file điện tử (\*.doc \*.docx và \*.pdf); cuối bài báo, tác giả ghi rõ thông tin địa chỉ liên hệ, số điện thoại, email và cập nhật thông tin trên website. Bài báo phải được trình bày đúng định dạng, rõ ràng; Trường hợp bài báo phải chỉnh sửa theo thể lệ hoặc theo yêu cầu của Phản biện thì tác giả sẽ cập nhật trên website. Người phản biện sẽ do tòa soạn mời. Tòa soạn không gửi lại bài nếu không được đăng.
4. Các công trình thuộc đề tài nghiên cứu có Cơ quan quản lý cần kèm theo giấy phép cho công bố của cơ quan (Tên đề tài, mã số, tên chủ nhiệm đề tài, cấp quản lý,...).
5. Tên bài báo trình bày bằng hai ngôn ngữ (tiếng Việt và tiếng Anh), font Arial, cỡ chữ 14, in đậm, căn giữa.
6. Tên tác giả (không ghi học hàm, học vị), font Arial, cỡ chữ 10, in đậm, căn lề phải; cơ quan công tác của các tác giả, font Arial, cỡ chữ 9, in nghiêng, căn lề phải.
7. Chữ "Tóm tắt" in đậm, font Arial, cỡ chữ 10; Nội dung tóm tắt của bài báo không quá 10 dòng, trình bày bằng hai ngôn ngữ (tiếng Việt và tiếng Anh), font Arial, cỡ chữ 10, in thường.
8. Chữ "Từ khóa" in đậm, nghiêng, font Arial, cỡ chữ 10; Có từ 03÷05 từ khóa, font Arial, cỡ chữ 10, in nghiêng, ngăn cách nhau bởi dấu chấm phẩy, cuối cùng là dấu chấm.
9. Nội dung bài báo viết bằng tiếng Việt hoặc tiếng Anh; Nếu là bài báo viết bằng tiếng Việt: Tiêu đề tiếng Việt trước, tiếng Anh sau; Tóm tắt tiếng Việt trước, tiếng Anh sau; Từ khóa tiếng Việt trước, tiếng Anh sau; Nếu là bài báo viết bằng tiếng Anh: Tiêu đề tiếng Anh trước, tiếng Việt sau; Tóm tắt tiếng Anh trước, tiếng Việt sau; Từ khóa tiếng Anh trước, tiếng Việt sau.
10. Bài báo được đánh máy trên khổ giấy A4 (21 × 29,7cm) có độ dài không quá 8 trang, font Arial, cỡ chữ 10, giãn dòng At least 12pt, Before 3pt, After 3pt; căn lề trên 2.5cm, dưới 2.5cm, trái 3cm, phải 2cm; hình vẽ phải rõ ràng, đủ nét và được định dạng dưới dạng file ảnh (\*.jpg); Phương trình, công thức phải soạn thảo bằng Mathtype hoặc Equation; Phần nội dung bài báo được chia thành 02 cột, khoảng cách cột là 1cm; Trong trường hợp hình vẽ, hình ảnh có kích thước lớn, bảng biểu có độ rộng lớn hoặc công thức, phương trình dài thì cho phép trình bày dưới dạng 01 cột.
11. Tài liệu tham khảo được sắp xếp theo thứ tự tài liệu được trích dẫn trong bài báo.
  - Nếu là sách/luận án: Tên tác giả (năm), Tên sách/luận án/luận văn, Nhà xuất bản/Trường/Viện, lần xuất bản/tái bản.
  - Nếu là bài báo/báo cáo khoa học: Tên tác giả (năm), Tên bài báo/báo cáo, Tạp chí/Hội nghị/Hội thảo, Tập/Kỷ yếu, số, trang.
  - Nếu là trang web: Phải trích dẫn đầy đủ tên website và đường link, ngày cập nhật.
12. Định dạng mẫu bài báo tham khảo tại địa chỉ [http://tapchikhcn.saodo.edu.vn/news/detail/198/format\\_paper](http://tapchikhcn.saodo.edu.vn/news/detail/198/format_paper)  
Bài báo sau khi xuất bản sẽ được công bố trên <http://tapchikhcn.saodo.edu.vn>.

### THÔNG TIN LIÊN HỆ:

**Ban Biên tập Tạp chí Nghiên cứu khoa học, Trường Đại học Sao Đỏ**

Phòng 203, Tầng 2, Nhà B1, Trường Đại học Sao Đỏ.

Địa chỉ: Số 76, Nguyễn Thị Duệ, Thái Học 2, phường Sao Đỏ, thành phố Chí Linh, tỉnh Hải Dương.

Điện thoại: (0220) 3587213, Fax: (0220) 3882921, Hotline: 0912 107858/0936 847980.

Website: <http://tapchikhcn.saodo.edu.vn>

Email: [tapchikhcn@saodo.edu.vn](mailto:tapchikhcn@saodo.edu.vn)



**BỘ CÔNG THƯƠNG**

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ**

**Địa chỉ:**

- **Số 1:** Số 76, Nguyễn Thị Duệ, Thái Học 2, phường Sao Đỏ, thành phố Chí Linh, tỉnh Hải Dương.
- **Số 2:** Số 72, đường Nguyễn Thái Học, phường Thái Học, thành phố Chí Linh, tỉnh Hải Dương.
- **Điện thoại:** (0220) 3882 269 **Fax:** (0220) 3882 921 **Website:** <http://saodo.edu.vn> **Email:** [info@saodo.edu.vn](mailto:info@saodo.edu.vn)

**P. ISSN 1859-4190**  
**E. ISSN 2815-553X**

**Số 2 (89)**  
**2025**

**Địa chỉ Tòa soạn:**

Trường Đại học Sao Đỏ.

Số 76, Nguyễn Thị Duệ, Thái Học 2, phường Sao Đỏ, thành phố Chí Linh, tỉnh Hải Dương.

Điện thoại: (0220) 3587213, Fax: (0220) 3882 921, Hotline: 0912 107858/0936 847980.

Website: <http://tapchikhcn.saodo.edu.vn/> Email: [tapchikhcn@saodo.edu.vn](mailto:tapchikhcn@saodo.edu.vn).

Giấy phép xuất bản số: 620/GP-BTTTT ngày 17/9/2021 của Bộ Thông tin và Truyền thông.  
In 2.000 bản, khổ 21 × 29,7cm, tại Công ty TNHH in Tre Xanh, cấp ngày 17/02/2011.